

美術品で顧みる習志野文化ホール

令和5年8月22～30日 習志野市庁舎 1階展示コーナー



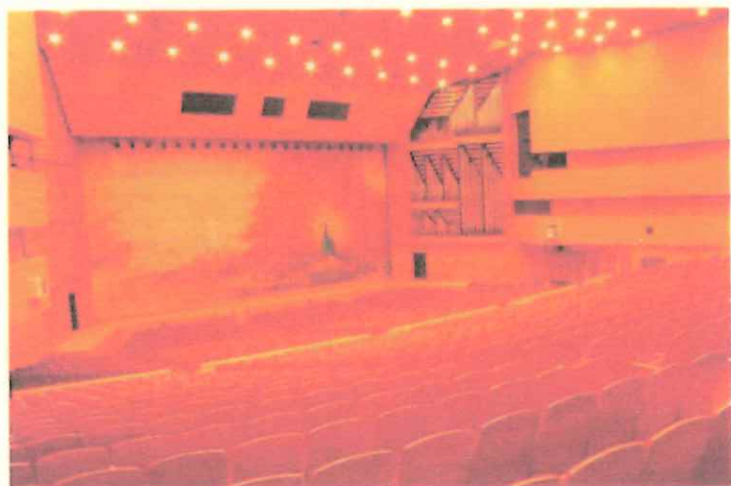
永らく習志野文化ホール館内を飾っていた絵画を市役所1階展示コーナーに集めました。花の実園アートグループ制作のちぎり絵作品も会場を飾っています。



絵画展

令和5年度 アート@ならしの

美術品で



顧みる

令和5年

8.22(火)ー8.30(水)

- 展示日 期間中の(土)(日)を除く
- 展示時間 9:00~17:00(最終日は15:00まで)
- 観覧料 無料

習志野市庁舎

1階展示コーナー



習志野文化ホール

文化ホールのスゴさは音楽だけではなく！！

文化ホールに展示されていた絵画等でその魅力に迫ります。

■主催・お問い合わせ 習志野市教育委員会 社会教育課 TEL047-453-5587 (直通)

■協力 公益財団法人習志野文化ホール

やむを得ない事情により、展示期間・内容は変更となる場合がございます。予めご了承ください。

絵画展「美術品で願みる習志野文化ホール」展示作品一覧 R5.8.22～8.30

No.	作品名	作家名	種類	H×W(cm)	習志野文化ホール設置場所	作品・作家について	作家関連HP
1	まい 祝舞（複製）	時田 直善	絵画	48×93	ホワイトエ	習志野市内に居住しアトリエを構えた市緑の日本画家(1907-2000)。東方美術会創立発起人、勲五等瑞宝章受章をはじめ、数多くの賞を受賞する。本作は、習志野文化ホール楹板の原画（複製）である。	 Narashino Collection
2	アジサイ	内田 如風	絵画	84×70	ホワイトエ	習志野市緑の洋画家(1921-2009)。習志野文化ホールロビーの天井フレスコ画「あじさいと空」の原画を制作。文化勲章受章画家である安井曾太郎に師事する。1966年、ニューヨーク芸術見本市展に参加する。	
3	丘の街（雲の影） リスボン・ポルトガル	内田 如風	絵画	69×81	5階 A扉前	同上。 本作は、習志野文化ホール開館20周年記念として寄贈を受けたものである。	
4	ベニス	梅原 龍三郎	石版画	61×73	6階 下手ロビー	京都府出身の洋画家(1888-1986)。文化勲章等受章。昭和の洋画界の重鎮として知られる。	
5	野の木	星 襄一	木版画	78×91	5階 F扉前	新潟県出身の版画家(1913-1979)。晩年を八千代市で過ごす。同市に常設展示室がある。	 星襄一版画展示室
6	バイオリン弾き	ビュフェ	石版画	89×66	6階 客席後方 ロビー	フランスの版画家（1928-1999）。静岡県に「ベルナル・ビュフェ美術館」がある。	 ベルナル・ビュフェ美術館
7	古代残照	村上 昭子	皮革造形品	120×94	ホワイトエ	「習志野市美術展覧会」元実行委員・審査員（～2016）。本作は、現代工芸展出品作品である。	
8	雪の朝	金子 定雄	絵画	141×173	ロビー	習志野文化ホール開館時の「習志野市芸術文化協会」会長。習志野市を拠点に活動する「日本美術愛好同人・習美会」の元会長。	
9	ピギヤール	芦野 宏	絵画	108×135	ロビー	日本を代表するシャンソン歌手(1924-2012)。勲四等旭日小綬章等受章。世界初のシャンソンをテーマにしたミュージアム「日本シャンソン館」を設立。習志野文化ホールで開催された「習志野バリ祭」出演。本作は、二科展受賞作品である。	 日本シャンソン館
10	習志野文化ホールの 煌めき	花の実園 アートグループ	ちぎり絵	(左) 112×114 (右) 107×167	-	習志野文化ホール長期休館前最終日に行われた「習志野文化ホール特別企画」の一環として制作。 (左) 下手側階段踊り場 スタンドグラス「三貴人」より (右) 客席から楹板を望む	 花の実園